

DS 20/10/2014
OJ. 4931/2014
SPIS 7055/2014

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	522/2014
název projektu	2. Kameramanské dny Praha / 2nd Cinematographers Days Prague
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
číslo výzvy	2014-8-3-23
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	2. ročník mezinárodního filmového semináře. Vzdělávací platforma, jejímž prostřednictvím se vysoce kvalifikovaní profesionálové v oboru kamera dělí o svoje zkušenosti se zainteresovanými skupinami, jimž jsou takové zkušenosti jinak nedosažitelné. Dohled Asociace českých kameramanů a Berufsverband Kinematografie (Něm.). Masterclass, komentovaná přehlídka filmů, kulatý stůl a veřejná přednáška.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	300000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	190000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Kamera Oko s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	24728284
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/ orientační	Rabyňská 746/1
obec, PSČ, stát	Praha 12, 142 00 Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	bj5tufv
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/ orientační	Vítězné nám. 14
obec, PSČ, stát	160 00 Praha 6

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	říjen 2014-květen 2015		
realizace (od-do)	28.-30. květen 2015		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/06/2015		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Německo, Francie, Norsko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jakub Felcman	jednatel	19.10.2014	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

M.č.: 524/2014
SPK 4085/2014

Státní fond kinematografie

Došlo: 22. 10. 2014

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

496/2014 počet listů příloh:

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

524/2014

název projektu	ANOMALIA – Profesní vzdělávání v 3D animaci
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
číslo výzvy	2014-8-3-23
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Projekt ANOMALIA – Profesní vzdělávání v 3D animaci nabízí 3 odborné kurzy zaměřené na herecké vedení virtuálních postav se zaměřením na umělecký a emocionální projev. Koncept je stavěn na kombinaci umění animace pomocí moderních nástrojů 3D animace. Jedná se o prakticky zaměřené profesní kurzy, které jsou koncipovány na základě požadavků stále se rozvíjejícího průmyslu. Kurzy ANOMALIA poskytují od roku 2008 profesní školení v 3D animaci pro profesionály a absolventy škol v oboru animace s cílem zlepšit především praktické dovednosti v 3D animaci pod vedením profesionálů z předních amerických a evropských animačních studií. Obsah kurzu je v souladu s kvalifikačními požadavky na pracovní pozici 3D charakterový animátor dle Národní soustavy kvalifikací. V prostředí České republiky představuje vzdělávací program jak přímou podporu trhu práce, tak celého sektoru animace.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 214 640
výše požadované podpory kinematografie v Kč	41% / 500 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádostí	9%

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele Bohemian Multimedia spol. s r.o.

IČO – identifikační číslo osoby 25685724

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Budějovická 73

obec, PSČ, stát Praha 4, 140 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu

uxaxsbhj

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	<input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	<input type="checkbox"/>
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1.1.2015 - 20.7.2015		
realizace (od-do)	20.7.2015 - 28.9.2015		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	31.12.2015		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů

uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Marek Toušek	jednatel	17.10.2014	

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
David Toušek	jednatel	17.10.2014	

Dok. 20/10/2014
gis 7045/2014
D. 4927/2014

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

521/2014

název projektu	DOK.Incubator Workshop 2015
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
číslo výzvy	2014-8-3-23
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>DOK.Incubator je mezinárodní workshop, který vstupuje do vývoje dokumentárních filmů ve stádiu střihu, kdy se zásadně rozhoduje o jejich kvalitě. Workshop doprovází realizační týmy filmů v klíčové fázi posledních šesti měsíců před premiérou. Učí producenty, režiséry a střihače, jak ze střihového materiálu vytěžit maximum a jak projekt zacílit k filmovému trhu a divákům tak, aby dosáhl úspěchu a široké mezinárodní distribuce. Etablovaní producenti, střihači, mezinárodní distributoři a zástupci festivalů z celé Evropy a USA zde individuálně mentorují debutanty a dlouhodobě mění jejich myšlení.</p> <p>V roce 2015 otevíráme speciální českou sekci DOK.Incubator CZ, která českým projektům bude pomáhat už při natáčení - zaostřit téma, najít jedinečný úhel pohledu, ale i dofinancovat film. DOK.Incubator CZ bude pracovat individuálně s účastnickými týmy po dobu 9 měsíců. Kromě dvou praktických workshopů přiveze účastníky na koprodukční trh dokumentárního festivalu v Lipsku a na prestižní vzdělávací program pro začínající filmaře IDFAcademy.</p>
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2 211 250,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1 000 000,-Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	123 750,-Kč

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	DOCincubator
IČO – identifikační číslo osoby	22862021
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Mechovka 567
obec, PSČ, stát	190 14 Praha
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	h9bjv3b
číslo bankovního účtu	

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Bolzanova 1615/1
obec, PSČ, stát	110 06 Praha 1

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
číslo bankovního účtu		

místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	Od ledna do dubna 2015		
realizace (od-do)	Od května do prosince 2015		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/11/2015		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Německo, Nizozemí		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Andrea Prengyová	Předsedkyně sdružení	17.10.2014	

(tabuiku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)		
název projektu	Filmworks Ostrava 015	
název dotačního okruhu	Vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie	
číslo výzvy	2014-8-3-23	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Rezidenční pobyt studentů filmových oborů z několika evropských škol v Ostravě během festivalu Ostrava Kamera OKO. Pobyt obsahuje seminární část (masterclasses s odborníky a filmovými profesionály) a část praktickou, tvůrčí (výroba krátkého filmu).	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	360 000 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	200 000	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0 Kč	

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Filmotéka Ostrava o.s.
IČO – identifikační číslo osoby	22875107
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/ orientační	28. října 23
obec, PSČ, stát	Ostrava, 702 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/ orientační	Dobrá 911
obec, PSČ, stát	Dobrá, 73951, ČR

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	

dotace s podílem na zisku		UPŘEDNOSTŇUJI		NE	x
harmonogram projektu					
příprava (od-do)	Únor 2015 - Zář 2015				
realizace (od-do)	25. 9. - 1. 10. 2015				
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30. 10. 2015				
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		Slovensko, Polsko, Francie			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Lada Žabenská	předsedkyně sdružení	20.10.2014	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie) 516/2014		Státní fond kinematografie	
název projektu	Jihlava Industry 2015	Došlo:	20. 10. 2014
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie	č.j. 4907/2014	počet listů: počet listů příloh:
číslo výzvy	2014-8-3-23	EVČÍSLO: 516/2014 Č.SPISU: 6995/2014	
Charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>JIHLAVA INDUSTRY je vzdělávací program pro filmové profesionály, který probíhá v Jihlavě paralelně s MFDF Jihlava od roku 2001. Je zaměřený na vzdělávání filmových profesionálů, networking a sdílení zkušeností. Industry aktivity jsou tradiční součástí programu všech významných, podobně velkých festivalů dokumentárních filmů napříč Evropou.</p> <p>Cílem programu Jihlava Industry je propojit české filmové profesionály se zahraničními, rozvíjet jejich znalosti, vytvářet podněty pro mezinárodní koprodukce, ale i zvýšit kvalitu, různorodost a originalitu témat dokumentárních snímků.</p> <p>Mezi hlavní části Jihlava Industry patří:</p> <p>Emerging Producers / představení nastupující generace evropských producentů dokumentárních filmů</p> <p>Inspirační Fórum / platforma pro hledání nových témat dokumentárních filmů</p> <p>Festival Identity / fórum pro sdílení zkušeností mezi pořadateli a dramaturgy filmových festivalů</p> <p>Visegrad Accelerator / příležitost k prohlubování vědomostí o fungování filmového průmyslu v zemích V4</p> <p>Součástí Industry programu je kromě výše uvedených hlavních částí také řada workshopů, panelů a seminářů, otevřená všem akreditovaným profesionálům.</p> <p>Jihlava Industry nabízí unikátní a rozmanitý program, registrovaný i v mezinárodním měřítku.</p> <p>O tom svědčí i články v zahraničních médiích: „... the festival is gathering laurels for its most recent creations, the Festival Identity programme and the Emerging Producers programmes. The scope and richness of the redesigned festival doesn't end with these two high profile events.“ Film New Europe, 30. 10. 2013</p> <p>“The festival's Industry Programme attracted several international players from the documentary world, including festival programmers from Sheffield Doc/Fest, FID Marseille, Paris-based A l'Est du Nouveau, Vancouver Biennale, Sarajevo Film Festival and Hot Docs as well as sales agents from Outlook Film Sales, Kloos & Co., and Taskovski Films.” Screen Daily, 29. 10. 2013</p>		

celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3 103 200 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	900 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Jihlavský spolek amatérských filmařů / JSAF
IČO – identifikační číslo osoby	67008062
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Jana Masaryka 1662/16
obec, PSČ, stát	Jihlava, 586 01, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno	us5800 <i>d3aaaarw</i>
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Bubenská 1477/1
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele	-	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	-
	NE	-
v případě ANO uveďte IČO	-	
v případě NE uveďte datum narození	-	
číslo bankovního účtu	-	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, le-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační	-	
obec, PSČ, stát	-	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno	-	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační	-	
obec, PSČ, stát	-	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelem bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1.1.2015 - 25.10.2015		
realizace (od-do)	26.10.2015 - 1.11.2015		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.1.2016		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	x NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Ve spolupráci s Mezinárodním visegradským fondem a národními Media Desky, podle závěrečného výběru Emerging Producers. T.j. Slovensko, Polsko, Maďarsko a např. Litva, Estonsko, Švýcarsko, Španělsko, Slovinsko, Rakousko atp.		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadatele a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidované nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Marek Hovorka	předseda	17.10.2014, Praha	

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Katarína Holubcová	jednatelka	17.10.2014, Praha	

J S A F
Jana Masaryka 16
586 01 Jihlava
IČ: 67008062
DIČ: CZ67008062

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	518/2014
--	----------

název projektu	Současnost a budoucnost filmového dědictví: Mezinárodní workshop a tematické číslo Cinepuru	
název dotačního okruhu	Vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie	
číslo výzvy	2014-8-3-23	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Mezinárodní workshop za účasti předních českých a zahraničních odborníků zaměřený na problematiku filmového dědictví s důrazem na aktuální situaci a vývoj v této oblasti v České republice, srovnání se stavem v zahraničí a s cílem přiblížit ji srozumitelně co nejširší veřejnosti	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	210 000,00 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	105 000,00 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0%	

Státní fond kinematografie	
Došlo	20. 10. 2014
Čj. 4923/2014	počet listů
	počet listů příloh

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Sdružení přátel Cinepuru, o.s.
IČO – identifikační číslo osoby	701 01 698

EV. ČÍSLO: 518/2014
E-SPISU: 701512014

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Školská 1736/12
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika
Identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	<input checked="" type="checkbox"/>

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE

v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	x
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	Duben-červen 2015		
realizace (od-do)	Červen-líjen 2015		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	Workshopu do 31.10.2015, vydání tematického čísla do 15.12.2015		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko, Polsko, Itálie, Maďarsko, Norsko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se

považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;

b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

c) není v likvidaci,


d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,

e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,

f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D	Jednatelka, šéfredaktorka, předsekdyně občanského sdružení	17.10.2015 V PRAZE	 Sdr Ške

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele).
IČ: 701 01 698
redakce@cinepur.cz
www.cinepur.cz

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)		520/2014
název projektu	MIDPOINT: Centrum středoevropské scenáristické tvorby MIDPOINT: Central European Script Center	
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie	
číslo výzvy	2014-8-3-23 - Podpora filmového vzdělávání v roce 2015	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	MIDPOINT je celoroční mezinárodní dramaturgický program se základnou na FAMU a organizovaný z ČR, který je zaměřený na vzdělávání v oblasti dramaturgie a kreativní produkce a poskytuje platformu pro tvorbu a vývoj kvalitních scénářů hraných filmů v kontextu mezinárodní spolupráce. Cílem je naučit filmové tvůrce přemýšlet o svých projektech v mezinárodním kontextu už od začátku vývoje a pomoci jim obstát v zahraniční konkurenci; sekundárním cílem je podpořit českou kinematografii.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3 843 154,-Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750 000,-Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0%	

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Akademie múzických umění v Praze
IČO – identifikační číslo osoby	61384984
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Malostranské náměstí 259/12
obec, PSČ, stát	Praha 1, 118 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	ikwuj9fx
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE

Došlo:	20. 10. 2014
Č. j.	4925/2014
počet listů:	
počet listů příloh:	

EV. ČÍSLO: 520/2014
C. SPISU: 703 SP/14

v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku		<input type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	MIDPOINT je celoroční program, který zahrnuje 10 workshopů – jejich příprava, realizace a dokončení se proto prolínají. Příprava 6. ročníku programu MIDPOINT, který se bude konat v roce 2015 bude začínat v prosinci 2014.		
realizace (od-do)	1.1.- 31.12. 2015		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	přibližně 31.3. 2016 (poslední závěrečná zpráva donorům za rok 2015 – Kreativní Evropa/MEDIA Program)		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	x <input type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika, Polsko, Maďarsko, Rumunsko a nově Řecko – v těchto zemích se nacházejí hlavní partneři projektu. Pravidelně přijímáme projekty/účastníky i z jiných EU zemí a dalších jako např. Makedonie, Barma (Myanmar), atd.		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;

b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

c) není v likvidaci,

d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,

e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,

f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
doc. Jan Hančil	rektor Akademie múzických umění	17.10.2014	